

PORTRAIT D'ARTISTE

LISEZ-MOI!




CARRÉ
D'ARTISTES

BIOGRAPHIE

2009 - 2017

- Exposé à la Ashok Jain Gallery à New York aux États-Unis
- Participations à la biennale internationale d'aquarelle de Tirana en Albanie et aux festivals d'aquarelle de Fabriano et Urbino en Italie
- Exposition personnelle à "De Blauwe Meije" à Zegveld, Pays-Bas
- Participations au festival "Ibiza Harbour: a Bohemian Dream" à Naarden, à la foire d'art de Bussum aux Pays-Bas, à l'exposition internationale de Canet de Mar à Barcelone en Espagne et à la India Biennale à New Delhi en Inde
- Participation à l'exposition concours d'art annuel du Coda Museum à Apeldoorn, Pays-Bas
- Expositions personnelles à la bibliothèque et dans les galeries Johanneshove et Lilly Zeligman à Laren, Pays-Bas

2003 - 2008

- Formation à la Gooise Art Academie à Laren, Pays-Bas

1951

- Naissance à Velsen aux Pays-Bas



Jan MIN

Grand amateur de dessin et de peinture lorsqu'il était enfant, Jan s'adonnera de nouveau à sa passion pour les arts dès la fin de sa carrière dans le secteur médical, au début des années 2000. Il entamera alors une formation de cinq années à la Gooise Académie de Laren, où il s'essayera à différents styles et techniques, tant graphiques que picturaux. Diplômé en 2008, Jan débute son activité par la pratique de la peinture à l'huile qu'il affectionne particulièrement, mais qu'il délaissera deux ans plus tard pour l'aquarelle. En effet, après plusieurs stages spécialisés dans l'exercice de cette technique, le peintre néerlandais tombe littéralement amoureux de cette discipline, et depuis quinze ans travaille avec enthousiasme à l'élaboration de ses peintures à l'eau.

Animé par le plaisir de restituer les atmosphères et lumières des paysages qui s'offrent à lui, Jan aime à représenter des scènes urbaines et maritimes. Au moyen de contrastes et fondus, le peintre s'attache à rendre compte de la beauté qui émane des lieux visités, leur conférant une sensibilité doublée d'une poésie latente qu'il souhaite communicatives avec le spectateur.

Membre depuis 2015 de la branche hollandaise de l'Internationale Watercolor Society – organisation non lucrative dédiée à la promotion de l'aquarelle –, Jan participe à de nombreux événements collectifs qui lui permettent de diffuser ses travaux à travers le monde. Parallèlement, il enseigne sa passion et son savoir-faire aux amateurs, au travers de cours et de stages. Fournissant un travail journalier et permanent pour parfaire et transmettre sa technique, l'artiste peintre se voit décerner le prestigieux titre de "Maître" au sein de l'organisation internationale des aquarellistes, en avril 2017.

PORTRAIT OF THE ARTIST

READ ME!




CARRÉ
D'ARTISTES



Jan MIN

BIOGRAPHY

2009 - 2017

- Exhibit at the Ashok Jain Gallery in New York, USA
- Participated in the international Watercolour Bienial in Tirana, Albania and in the watercolour festivals of Fabriano and Urbino in Italy
- Solo show at the "De Blauwe Meije" in Zegveld, Netherlands
- Participated in the "Ibiza Harbour" festival: a Bohemian Dream" in Naarden, at the art fair in Bussum in the Netherlands, in the international exhibit of Canet de Mar in Barcelona in Spain and in the India Biennale in New Delhi in India
- Participated in the annual contest exhibit of art at the Coda Museum in Apeldoorn, Netherlands
- Solo shows at the library and at the Johannesshove Gallery and the Lilly Zeligman Gallery in Laren, Netherlands

2003 - 2008

- Trained at the Gooise Art Academy in Laren, Netherlands

1951

- Born in Velsen, Netherlands

Jan loved to draw and to paint when he was a child and has returned to his passion for the arts as soon as his career in the medical sector ended, at the beginning of the 2000s. He then began a five year training at the Gooise Academy of Laren where he got to try various techniques, both graphic and visual. Jan graduated in 2008 and began his career using oil paint, which he thoroughly enjoys, and then trading it for watercolour two years later. Indeed, after several workshops specialised in this technique, the Dutch artist literally fell in love with it and has enthusiastically made water colours for the past fifteen years.

Jan is driven by the pleasure he finds in recreating atmosphere and lights found in the landscapes around him. He enjoys representing urban settings and seascapes. Using different tones and shadings, the painter commits to capturing the beauty that inhabits the places he visits, giving them a sensitivity that is doubled with a latent poetry, which he strives to communicate with the viewer.

Since 2015 Jan has been a member of the Dutch branch of the International Watercolor Society - a non-profit organisation devoted to promoting water colour - and has participated in many collective events that enabled him to share his work all around the world. In addition, he teaches his passion and skills to many amateurs by offering classes and workshops. By devoting himself daily and consistently to the perfection and transmission of his technique, the artist earned the prestigious title of "Master" in the international organisation of Water colourists in April 2017.