

PORTRAIT D'ARTISTE

LISEZ-MOI!




CARRÉ
D'ARTISTES



BIOGRAPHIE

2017 - 2018

■ 18^e salon international de l'art contemporain, parc Chanot, Marseille (Bouches-du-Rhône), mars 2018

■ Art up, foire d'art contemporain, Lille (Nord), février 2018

■ Exposé à l'Amiral, Biarritz (Pyrénées-Atlantiques), janvier-février 2018

■ Exposé à la Galerie 38, Paris, novembre-décembre 2017

■ 3^e salon international d'art contemporain de Bordeaux (Gironde), novembre 2017

■ Salon artistique de Charleroi (Belgique), octobre 2017

■ Salon Maison et objets, Paris, septembre 2017

■ Galerie d'art d'Armand, Guérande (Loire-Atlantique), août 2017

Années 1990 - 2016

■ Art Shopping, Paris, octobre 2016

■ ST-ART Strasbourg (Bas-Rhin), novembre 2016

■ 10^e salon d'art contemporain d'Aix-en-Provence (Bouches-du-Rhône), mai 2015

9 novembre 1966

■ Naissance à Toulouse (Haute-Garonne)

KIKAYOU

Le monde qu'il a créé depuis le Pays basque (où il vit avec sa grande famille) est à son image : fourmillant d'énergie et d'idées mais dénué de toute prétention. Né en 1966 dans le sud de la France, Kikayou s'est passionné très jeune pour le dessin, la peinture et la sculpture. Issu du graff et du tag, il a laissé sur la route, de ville en ville, des stigmates anonymes forgeant son univers. Des rencontres, des émotions puisées dans l'actualité et le quotidien ont fait le reste. Il nous entraîne dans son oeuvre picturale décalée, inspirée par le travail de Basquiat et Dali, le Pop Art d'Andy Warhol, les collages de Jacques Villeglé, entre street-art et art urbain.

L'ensemble, grâce à un panel de couleurs impressionnant, nous plonge dans un chaos indescriptible, un monde transversal, un art jouissif, puissant, lumineux et impulsif, une ode à la vie pleine de promesses et sans contrainte car c'est l'instant qu'il faut vivre pleinement ou du moins essayer. Puissance de l'imaginaire et des sentiments, urgence de la création, rêve, sommeil, oubli, souvenir, expérimentation physique, travail sur l'inconscient guident l'artiste dans sa quête virile de couleurs et de sensations et mènent le spectateur sur le chemin de ses propres interrogations, inquiétudes, excitations, obsessions. Luminaires, collages, toiles réalisées à la bombe aérosol et pochoirs illustrent cet univers fantaisiste en phase avec la conception de la vie du peintre.

En retrouvant des images perdues, il retrouve sa mémoire et se sent de plus en plus « vivant ».

PORTRAIT OF THE ARTIST

READ ME!



BIOGRAPHY

2017 - 2018

■ 18th international contemporary art show, Chanot Park, Marseille (Bouches-du-Rhône), March 2018

■ Art up, Contemporary Art fair, Lille (Nord), February 2018

■ Exhibits at L'Amiral, Biarritz (Pyrénées-Atlantiques), January-February 2018

■ Exhibits at Gallery 38, Paris, November-December 2017

■ 3rd international contemporary art show, Bordeaux (Gironde), November 2017

■ Charleroi art show (Belgium), October 2017

■ "Maison et objet" exhibition, Paris, September 2017

■ Armand art gallery, Guérande (Loire-Atlantique), August 2017

1990 - 2016

■ Art Shopping, Paris, October 2016

■ ST-ART Strasbourg (Lower Rhine), November 2016

■ 10th contemporary art show in Aix-en-Provence (Bouches-du-Rhône), May 2015

9th November 1966

■ Born in Toulouse (Haute-Garonne)



KIKAYOU

The world that he has created from the Basque Country (where he lives with his large family) is cast in his image: teeming with energy and ideas but devoid of any pretensions. Born in 1966 in the south of France, from very young Kikayou was passionate about drawing, painting and sculpture. Derived from graffiti and tag, he left on the road from city to city, unnamed stigmas forging his universe. Encounters, emotions drawn from the news and daily life made up the rest. He leads us into his quirky pictorial work, inspired by the work of Basquiat and Dali, Andy Warhol's pop art, Jacques Villeglé's collages, between street art and urban art.

The entirety, thanks to an impressive panel of colours, plunges us into an indescribable chaos, a cross-sectional world, a thrilling, powerful, bright and impulsive art, and an ode to a life full of promise and without constraint, because it is the moment that one must live fully or at least try to. The power of the imagination and feelings, urgency of creation, dreams, sleep, forgetfulness, memory, physical experimentation and work on the subconscious guide the artist in his virile quest for colours and sensations and lead the viewer on a path to his own interrogations, worries, thrills, obsessions. Luminaires, collages, canvases done with spray paint and stencils illustrate this fantasy world in line with the painter's conception of life. By recovering lost images, he finds his memory and feels more and more "alive".