

PORTRAIT D'ARTISTE

LISEZ-MOI!



CARRÉ
D'ARTISTES

BIOGRAPHIE

1990 - 2018

- N'a jamais exposé en galerie
- Styliste puis spécialiste de produits design
- Invente les personnages de Jules Gribouille et Léon Rêve dont elle conte les aventures sur un compte Instagram
- Designer textile pendant de nombreuses années
- Vit en Gironde près de Bordeaux
- Obtient un BTS d'art appliqué option stylisme de mode au lycée Choiseul, Tours (Indre-et-Loire)
- Obtient son bac au lycée Notre Dame de Valbenoite, Saint-Etienne (Loire)

15 décembre 1976

- Naissance à Saint-Étienne (Loire)



Marjoline FLEUR

Forêts, arbres, paysages montagneux... C'est dans le décor enchanteur du petit village de Marlhes dans le parc régional du Pilat (Loire) que Marjoline Fleur, native de Saint-Etienne a trouvé les bases de son inspiration artistique. C'est au lycée au moment de l'orientation professionnelle que son destin artistique s'est posé avec acuité. Bac ES puis BTS d'art appliqué en poche, elle sera pendant 12 ans designer textile au fil de ses affectations professionnelles (Ile Maurice, Gironde) avant de passer dans le support informatique, toujours dans le textile. Si elle ne fait plus de création dans son milieu professionnel, son activité d'artiste-peintre lui permet encore aujourd'hui d'assouvir à ses heures perdues son besoin de dessiner. Après avoir commencé par le dessin, elle s'est essayée à la peinture acrylique puis à l'aquarelle.

Les thèmes qui l'inspirent sont nombreux : ses enfants, la nature avec les sous-bois, les arbres, les feuillages, les animaux, les vieilles maisons biscornues, les saisons qui passent, les combinaisons de couleurs. Celle qui revendique des attaches avec l'univers fantasmagorique du douanier Rousseau peint depuis ses 15 ans mais a vraiment commencé à s'y mettre régulièrement depuis qu'elle a découvert l'aquarelle, il y a 6 ans. Crayons de couleurs et collages complètent avantageusement ses œuvres pour camper un univers délibérément enfantin et coloré : « J'aime tout particulièrement l'illustration jeunesse et raconter des histoires dans mes tableaux », souligne l'artiste qui n'a jamais encore exposé en galerie.

PORTRAIT OF THE ARTIST

READ ME!



BIOGRAPHY

1990 - 2018

- Never exhibited in a gallery
- Stylist then specialist in product design
- Invention of the characters Jules Gribouille and Léon Rêve, which she tells the adventures of on an Instagram account
- Textile designer for several years
- Lives in Gironde, near Bordeaux
- Obtained a BTS (advanced technician's certificate) in applied art fashion design
- Graduated from Notre Dame de Valbenoite High School, Saint-Etienne (Loire)

15 December 1976

- Born in Saint-Étienne (Loire)



Marjoline FLEUR

Forests, trees, mountain landscapes... It is in the enchanting setting of the small village of Marthes in the regional park of Pilat (Loire) that Marjoline Fleur, originally from Saint-Etienne, found the base for her artistic inspiration. It was in high school at the time of vocational guidance that her artistic destiny arose intensely. With her Bac ES (economics and social science stream baccalauréat) and BTS (advanced technician's certificate) in her pocket, she was a textile designer for 12 years over the course of her professional assignments in Mauritius & Gironde, before moving into computer support, still within the field of textiles. Even though she is no longer creating within her professional environment, painting as an artist allows her today to still satisfy her desire to draw in her spare time. After starting with drawing, she tried acrylic painting and then watercolour.

There are many themes that inspire her: her children, nature within the woodland scene, trees, foliage, animals, old quaint houses, passing seasons and colour combinations. Claiming ties with the phantasmagorical world of customs officer Rousseau, she has painted since she was 15 years old, but has really gotten into it since she discovered watercolour 6 years ago. Coloured pencils and collages add the finishing touch to her work, in order to depict a deliberately childish and colourful universe: "I particularly like the illustration of youth and tell stories in my paintings," says the artist, who has never exhibited in a gallery before.