

PORTRAIT D'ARTISTE

LISEZ-MOI!



BIOGRAPHIE

2010 - 2018

- Art of Germany, Guangzhou, Chine, 2018
- Foire d'art abordable de Singapour, République de Singapour, 2014
- Foire Internationale, Shanghai, Chine, 2014
- Foire d'art contemporain, Macao, Chine, 2014
- Foire d'art, Guangzhou, Chine, 2014
- Cubo Glam, Milan, Italie, 2011 / 2010

2014 - 2018

- Ouverture d'un centre éducatif professionnel pour les enfants, Guangzhou, Chine, 2015
- Professeur d'art dans un centre d'éducation artistique professionnel, Guangzhou, Chine, 2014

2002 - 2011

- Diplôme en marketing de la mode de l'IED – Institut Européen du Design à Milan, Italie
- Études d'art à l'Académie des Beaux-Arts de Brera à Milan, Italie
- Études d'art à Vladivostok, Russie

1990

- Naissance à Vladivostok en Russie



Anna

SALENKO

Originaire de Vladivostok en Russie, Anna se forme aux savoir-faire et techniques classiques des arts dans son pays natal durant cinq ans. Diplôme en poche, elle décide de s'expatrier dans la ville italienne de Milan pour s'ouvrir à un nouvel univers, celui du prêt-à-porter. Ainsi, de 2008 à 2011 elle suit un enseignement spécialisé dans le marketing de la mode à l'Institut Européen du Design, tout en poursuivant ses études artistiques à l'Académie des Beaux-Arts de Brera. Deux ans plus tard, Anna s'envole pour l'Asie et travaille depuis la ville de Guangzhou, située dans la partie sud de la République populaire de Chine.

Résolument enthousiaste et passionnée, la jeune artiste aime à transmettre aux autres ce qu'elle a appris et découvert à l'occasion de ses multiples voyages et formations. Aussi, depuis 2014, Anna partage son temps entre le développement de sa pratique et l'enseignement des techniques picturales dans une école d'art professionnelle, puis au sein de sa propre école d'art dédiée aux enfants, qu'elle ouvre à Guangzhou en septembre 2015.

Adeptes des couteaux à palettes qui lui garantissent une plus grande liberté dans l'exécution de ses peintures, Anna aime avant tout, par ses œuvres, transmettre de la joie et de la gaieté. Pour ce faire, elle n'hésite pas à faire appel à un riche éventail de couleurs vives et chaudes hautement inspirées de la culture locale pour raconter ses histoires et, par là même, révéler toute la beauté du monde.

PORTRAIT OF THE ARTIST

READ ME!




CARRÉ
D'ARTISTES

BIOGRAPHY

2010 - 2018

- Art of Germany, Guangzhou, China, 2018
- Affordable Art Fair Singapore, Republic of Singapore, 2014
- International Fair, Shanghai, China, 2014
- Contemporary Art Fair, Macao, China, 2014
- Art Fair, Guangzhou, China, 2014
- Cubo Glam, Milan, Italy, 2011 / 2010

2014 - 2018

- Opened a vocational education centre for children, Guangzhou, China, 2015
- Art teacher in a professional art education centre, Guangzhou, China, 2014

2002 - 2011

- Diploma in Fashion Marketing from IED – European Institute of Design in Milan, Italy
- Art studies at the Academy of Fine Arts in Brera, Milan, Italy
- Art studies in Vladivostok, Russia

1990

- Born in Vladivostok, Russia



Anna SALENKO

Anna was born in Vladivostok in Russia and studied the fundamental skills and techniques of art in Russia for five years. With a degree in hand, she decided to move to the Italian city of Milan to step into a new world, the world of ready-to-wear fashion. So, from 2008 to 2011, she attended a specialist course in fashion marketing at the European Institute of Design, while continuing her artistic studies at the Academy of Fine Arts in Brera. Two years later, Anna flew to Asia and worked from the city of Guangzhou, in the southern part of the People's Republic of China.

The young artist is genuinely enthusiastic and passionate, and likes to pass on to others what she has learned and discovered during her many travels and courses. Also, since 2014, Anna has divided her time between developing her own artistic practice and teaching painting techniques in a professional art school, then in her own art school dedicated to children, which she opened in Guangzhou in September 2015.

Anna likes to use pallet knives, which guarantee her greater freedom in producing her paintings, and she loves above all to communicate joy and happiness through her works. To do this, she does not hesitate to use a rich range of bright, warm colours which are highly inspired from local culture to tell her stories and, in the process, reveal the beauty of the world.